



COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

L'Ordre des architectes du Québec décerne un Prix d'excellence à la Ville de Lévis et à Anne Carrier Architectes pour le Carrefour culturel Jean-Gosselin

Lévis (Charny), le mardi 11 septembre 2007 – L'Ordre des architectes du Québec procédait aujourd'hui à la remise du trophée d'un Prix d'excellence en architecture dans la catégorie « projets culturels » à la Mairesse de la Ville de Lévis, madame **Danielle Roy Marinelli** ainsi qu'à l'équipe de **Anne Carrier Architectes** pour la réalisation du Carrefour culturel Jean-Gosselin situé au 3315, avenue des Églises. Rappelons que ce projet a été sélectionné parmi une centaine, toutes catégories confondues, par des experts réunis dans le cadre de la 24^e édition des Prix d'excellence en architecture. Parmi eux, trente furent mis en nomination puis, quatorze proclamés lauréats, dont le Carrefour culturel Jean-Gosselin.

L'un des membres du jury, monsieur François Séguin, scénographe, a ainsi rapporté les commentaires du jury : « Ce bâtiment à vocation culturelle servant à la fois de bibliothèque et de lieu de rassemblement est une vitrine lumineuse qui invite les passants à y entrer. L'élévation est simple : grande paroi de verre, flottant sur une structure de béton dissimulant une partie du rez-de-chaussée. Un pare-soleil en façade module le bâtiment. Une généreuse fenestration et les parois de verre délimitant les espaces d'accueil et de service démontrent le souci de l'architecte de donner à ce lieu transparence et convivialité. Les jardins aménagés s'inscrivent dans le même esprit. Bref, un bâtiment civique élégant, invitant et respectueux de sa clientèle. »

En plus de loger les espaces de la bibliothèque, le nouveau bâtiment d'une superficie de 1700 m² accueille les espaces de diffusion culturelle de l'arrondissement de Charny. La plus grande partie du programme de la bibliothèque loge dans un volume de béton, qui abrite principalement les collections, tandis que les aires de lecture sont réparties en périphérie. Au niveau inférieur, les locaux culturels s'ouvrent généreusement sur un jardin public. La transparence de la façade et l'ouverture sur la place publique affirment avec dynamisme l'appartenance du centre à l'espace collectif.



Le livre « Parcours commenté d'une architecture gagnante » édité par l'Ordre des architectes du Québec présente les images, textes et commentaires liés à cette réalisation de même qu'aux 29 autres projets qui se sont illustrés cette année. La publication est disponible dans la plupart des librairies du Québec ou à l'Ordre des architectes, au coût de 19,95 \$.

Cet automne, treize autres événements se tiennent ainsi sur les lieux primés pour faire rayonner toutes les architectures gagnantes de cette 24^e édition des Prix dans leurs sphères géographiques et culturelles pour en apprécier le mérite. Le trophée qui est remis tant à l'architecte qu'à son client est l'œuvre conceptuelle du designer industriel québécois Claude Mauffette. Il représente une équerre faite d'aluminium anodisé dont les pointes ont été repliées à angles pour lui donner une deuxième dimension.



Depuis bientôt trente ans, l'Ordre des architectes du Québec organise les Prix d'excellence en architecture, un concours qui vise à mettre en valeur les réalisations architecturales qui représentent le mieux l'excellence et le talent des architectes québécois. Cette édition, présentée **en partenariat avec les éclairages NOVUS**, bénéficie du soutien de partenaires privés et publics qui s'associent ainsi aux différents volets du programme :

Partenaires des cérémonies de clôture : TD Meloche Monnex; Groupe Aecon Ltée., Groupe Ameublement FOCUS; Groupe Conseil SD; Imprimerie F.L. Chicoine; Les avocats Joli-Cœur, Lacasse, Geoffrion, Jetté, St-Pierre; Les Consultants SM; Murox; Procad consultants ; Société d'habitation du Québec ; Soprema.

Partenaires des événements publics et culturels : TD Meloche Monnex; Murox; Sico; Financière Sun Life; ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec.

Partenaires du Choix du public : Loto-Québec, avec la collaboration de TD Meloche Monnex.

Partenaires en développement durable et en accessibilité universelle : Hydro-Québec, Office des personnes handicapées du Québec.

Partenaire en architecture résidentielle : Société d'habitation du Québec.

Partenaires du programme « Choix des enfants » : Conseil des arts du Canada; TD Meloche Monnex; Financière Sun Life; Hydro-Québec; Nylene Canada (fibres NATIQ); Recyc-Québec.

Partenaires dans la publication du livre : Conseil des arts du Canada; Conseil des arts et des lettres du Québec, Imprimerie F.L. Chicoine.

Média officiel : journal Les Affaires.

Collaborateurs : Centre Canadien d'Architecture; École d'architecture de l'Université Laval ; Hôtel Gault; MONOPOLI, galerie d'architecture; MP Reproductions; Bureau Design de la Ville de Montréal.

– 30 –

Renseignements médias : Julie Payette, associée
Volume 2
T. 514.845.1188
jpayette@volume2.biz

Gestionnaire du programme : Sylvie Champeau, consultante
SCPGR
T. 514.983.6547
scpgr@videotron.ca

Ordre des architectes du Québec : 1825, boul. René-Lévesque Ouest
Montréal (Québec) H3H 1R4
www.pea-oaq.com