

Prix **2007**  
d'excellence  
en architecture

ORDRE DES ARCHITECTES DU QUÉBEC



## COMMUNIQUÉ

*Pour diffusion immédiate*

---

**L'Ordre des architectes du Québec décerne un Prix d'excellence à l'Université de Toronto à Mississauga et à Saucier+Perrotte architectes pour la réalisation du CCT - Communication, Culture and Technology Building**

---

**Montréal, le jeudi 13 septembre 2007** – L'Ordre des architectes du Québec procédait aujourd'hui à la remise du trophée d'un Prix d'excellence en architecture dans la catégorie « projets institutionnels » à monsieur Ray deSousa, Chief Administrative Officer de l'Université de Toronto à Mississauga, ainsi qu'à l'équipe de **Saucier + Perrotte architectes** pour la réalisation du CCT situé au 3359 Mississauga Road North. L'événement s'est tenu dans les bureaux de la firme, rue Waverly à Montréal. Rappelons que ce projet a été sélectionné parmi une centaine, toutes catégories confondues, par des experts réunis dans le cadre de la 24<sup>e</sup> édition des Prix d'excellence en architecture. Parmi eux, trente furent mis en nomination puis, quatorze proclamés lauréats, dont le CCT.

Le président du jury de sélection, l'Architecte mexicain **Bernardo Gómez-Pimienta**, a décrit l'architecture du projet en ces mots: « Pour ce bâtiment qui longe la forêt, les architectes ont opté pour une longue façade qui, tout en étant dotée d'une grande transparence, reflète la végétation. Cet élément constitue l'épine dorsale qui organise différents auditoriums et complète le campus avec grâce et élégance. Projet délicat où l'invisibilité et les reflets de la façade priment sur le programme. Le jury s'est intéressé à la qualité de l'espace et à l'utilisation de la lumière, tant naturelle qu'artificielle. Les escaliers, en boîtes, ont été traités comme des objets de sculpture qui traversent les aires de circulation et constituent des points de référence. »

Au moment de la conception du bâtiment, les architectes ont veillé à l'intégration du nouvel édifice dans le campus existant et à la création d'espaces adaptés aux fonctions requises. Ainsi, au sein du campus, le bâtiment agit comme lien entre le Centre des étudiants (Student Center) et la future bibliothèque et accueille également d'autres fonctions publiques. Une nouvelle configuration au sol permet un passage jusqu'aux cours intérieures adjacentes et s'étend également à l'ensemble du campus. Ainsi, en reliant ces nouveaux lieux avec le reste du campus, le CCT contribue à la création d'un grand espace public, porteur de l'identité du campus.



Le livre « Parcours commenté d'une architecture gagnante » édité par l'Ordre des architectes du Québec présente les images, textes et commentaires liés à cette réalisation de même qu'aux 29 autres projets qui se sont illustrés cette année. La publication est disponible dans la plupart des librairies du Québec ou à l'Ordre des architectes, au coût de 19,95 \$.

Cet automne, treize autres événements se tiennent ainsi pour faire rayonner toutes les architectures gagnantes de cette 24<sup>e</sup> édition des Prix dans leurs sphères géographiques et culturelles pour en apprécier le mérite ou sinon dans les milieux de travail où elles ont été conçues. Le trophée qui est remis tant à l'architecte qu'à son client est l'œuvre conceptuelle du designer industriel québécois Claude Mauffette. Il représente une équerre faite d'aluminium anodisé dont les pointes ont été repliées à angles pour lui donner une deuxième dimension.



Depuis bientôt trente ans, l'Ordre des architectes du Québec organise les Prix d'excellence en architecture, un concours qui vise à mettre en valeur les réalisations architecturales qui représentent le mieux l'excellence et le talent des architectes québécois. Cette édition, présentée **en partenariat avec les éclairages NOVUS**, bénéficie du soutien de partenaires privés et publics qui s'associent ainsi aux différents volets du programme :

**Partenaires des cérémonies de clôture :** TD Meloche Monnex; Groupe Aecon Ltée., Groupe Ameublement FOCUS; Groupe Conseil SD; Imprimerie F.L. Chicoine; Les avocats Joli-Cœur, Lacasse, Geoffrion, Jetté, St-Pierre; Les Consultants SM; Murox; Procad consultants ; Société d'habitation du Québec ; Soprema.

**Partenaires des événements publics et culturels :** TD Meloche Monnex; Murox; Sico; Financière Sun Life; ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec.

**Partenaires du Choix du public :** Loto-Québec, avec la collaboration de TD Meloche Monnex.

**Partenaires en développement durable et en accessibilité universelle :** Hydro-Québec, Office des personnes handicapées du Québec.

**Partenaire en architecture résidentielle** : Société d'habitation du Québec.

**Partenaires du programme « Choix des enfants »** : Conseil des arts du Canada; TD Meloche Monnex; Financière Sun Life; Hydro-Québec; Nylene Canada (fibres NATIQ); Recyc-Québec.

**Partenaires dans la publication du livre** : Conseil des arts du Canada; Conseil des arts et des lettres du Québec, Imprimerie F.L. Chicoine.

**Média officiel** : journal Les Affaires.

**Collaborateurs** : Centre Canadien d'Architecture; École d'architecture de l'Université Laval ; Hôtel Gault; MONOPOLI, galerie d'architecture; MP Reproductions; Bureau Design de la Ville de Montréal.

– 30 –

Renseignements médias :	Julie Payette, associée Volume 2 T. 514.845.1188 jpayette@volume2.biz
Gestionnaire du programme :	Sylvie Champeau, consultante SCPGR T. 514.983.6547 scpgr@videotron.ca
Ordre des architectes du Québec :	1825, boul. René-Lévesque Ouest Montréal (Québec) H3H 1R4 www.pea-oaq.com