



COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

L'Ordre des architectes du Québec décerne un Prix d'excellence en architecture aux architectes Nadejda et Vladimir Topouzanov pour la réalisation de leur maison à St-Henri.

Montréal, le jeudi 4 octobre 2007 – L'Ordre des architectes du Québec procédait aujourd'hui, en présence de Monsieur André Filion, vice-président à l'administration et aux stratégies d'affaires de la Société d'habitation du Québec, à la remise du trophée d'un Prix d'excellence en architecture dans la catégorie « résidences de type unifamilial » aux architectes Nadejda et Vladimir Topouzanov pour la réalisation de leur résidence à St-Henri, Montréal. Rappelons que ce projet a été sélectionné parmi une centaine d'autres, toutes catégories confondues, par des experts réunis dans le cadre de la 24^e édition des Prix d'excellence en architecture. Parmi eux, trente furent mis en nomination puis, quatorze proclamés lauréats, dont la « maison à St-Henri ».

L'architecte et membre du jury **Suzanne Bergeron**, a justifié le choix du jury comme suit : « Devant certaines réalisations, le jury doit accepter d'être surpris et, quelquefois même, dérangé. Avec intégrité, il faut prendre le temps de comprendre et d'appivoiser et, souvent, accepter avec surprise d'être conquis. Conscients du contexte socio-économique de St-Henri, deux architectes ont choisi d'y implanter résidence et bureau en respectant le milieu bâti et la typologie du quartier sans le soustraire du besoin de logements. Ce projet dépasse le « façadisme » qui corrige, camoufle et cache...Les concepteurs ont saisi l'occasion exceptionnelle d'intégrer une œuvre à l'architecture, offrant ainsi un bouquet de fleurs à leurs concitoyens. L'intégration à son milieu offre des possibilités surprenantes de création qui exigent du talent.

L'objectif était de préserver la volumétrie d'origine – le seul atout architectural du bâtiment – tout en l'ouvrant plus vers le soleil du Sud-Ouest. Les architectes avaient aussi à cœur d'intégrer leur nouvelle demeure au quartier, et c'est l'environnement amalgamé et l'abondance de graffitis sur les façades qui ont donné naissance à un motif floral s'appliquant sur toute l'enveloppe du bâtiment, tel un papier peint unifiant toute les faces de la maison. L'espace créé devait aussi privilégier la flexibilité; c'est pourquoi

l'intérieur a été entièrement repensé et de nombreuses installations (comme le plan de travail de la cuisine) ont été réalisées sur roulette afin de les déplacer.



Le livre « Parcours commenté d'une architecture gagnante » édité par l'Ordre des architectes du Québec présente les images, textes et commentaires liés à cette réalisation de même qu'aux 29 autres projets qui se sont illustrés cette année. La publication est disponible dans la plupart des librairies du Québec ou à l'Ordre des architectes, au coût de 19,95 \$.

Cet automne, treize autres événements se tiennent ainsi sur les lieux primés pour faire rayonner toutes les architectures gagnantes de cette 24^e édition des Prix dans leurs sphères géographiques et culturelles pour en apprécier le mérite. Le trophée qui est remis tant à l'architecte qu'à son client est l'œuvre conceptuelle du designer industriel québécois Claude Mauffette. Il représente une équerre faite d'aluminium anodisé dont les pointes ont été repliées à angles pour lui donner une deuxième dimension.



Depuis bientôt trente ans, l'Ordre des architectes du Québec organise les Prix d'excellence en architecture, un concours qui vise à mettre en valeur les réalisations architecturales qui représentent le mieux l'excellence et le talent des architectes québécois. Cette édition, présentée **en partenariat avec les éclairages NOVUS**, bénéficie du soutien de partenaires privés et publics qui s'associent ainsi aux différents volets du programme :

Partenaire en architecture résidentielle : Société d'habitation du Québec

Partenaires des cérémonies de clôture : TD Meloche Monnex; Groupe Aecon Ltée., Groupe Ameublement FOCUS; Groupe Conseil SD; Imprimerie F.L. Chicoine; Les avocats Joli-Cœur, Lacasse, Geoffrion, Jetté, St-Pierre; Les Consultants SM; Murox; Procad consultants ; Société d'habitation du Québec ; Soprema.

Partenaires des événements publics et culturels : TD Meloche Monnex; Murox; Sico; Financière Sun Life; ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec.

Partenaires du Choix du public : Loto-Québec, avec la collaboration de TD Meloche Monnex.

Partenaires en développement durable et en accessibilité universelle : Hydro-Québec, Office des personnes handicapées du Québec.

Partenaires du programme « Choix des enfants » : Conseil des arts du Canada; TD Meloche Monnex; Financière Sun Life; Hydro-Québec; Nylene Canada (fibres NATIQ); Recyc-Québec.

Partenaires dans la publication du livre : Conseil des arts du Canada; Conseil des arts et des lettres du Québec, Imprimerie F.L. Chicoine.

Média officiel : journal Les Affaires.

Collaborateurs : Centre Canadien d'Architecture; École d'architecture de l'Université Laval ; Hôtel Gault; MONOPOLI, galerie d'architecture; MP Reproductions; Bureau Design de la Ville de Montréal.

– 30 –

Renseignements médias : Julie Payette, associée
Volume 2
T. 514.845.1188
jpayette@volume2.biz

Gestionnaire du programme : Sylvie Champeau, consultante
SCPGR
T. 514.983.6547
scpgr@videotron.ca

Ordre des architectes du Québec : 1825, boul. René-Lévesque Ouest
Montréal (Québec) H3H 1R4
www.pea-oaq.com